

LA SAMARITAINE, PARIS

Sous la direction de Jean-François Cabestan et Hubert Lempereur



24 x 24 cm, relié
288 pages
300 illustrations en couleurs

Parution en mai 2015
39 €

Alors qu'une page de leur histoire se tourne, les grands magasins de la Samaritaine à Paris font l'objet d'une publication collective à partir de très nombreux documents d'archives et de clichés inédits. Un groupe d'architectes, d'historiens et d'historiens de l'art se penche sur la « Samar » et sa légende, bâtie par les Cognac-Jay à coups de réclames publicitaires, au cœur d'un ensemble architectural devenu emblématique des grands magasins parisiens. L'ouvrage couvre la genèse des quatre magasins, insérés dans le paysage des rives de la Seine, au débouché du Pont-Neuf, et la direction successive des architectes Frantz Jourdain et Henri Sauvage, entre Art déco, Art nouveau et influences américaines. Les auteurs offrent l'occasion de se replonger dans l'imaginaire de la Samaritaine, ses stratégies publicitaires, ses coulisses, ses aménagements visionnaires et ses innovations architecturales et techniques. Ils mettent en lumière les spécificités

de la Samaritaine dans le contexte de l'architecture commerciale de son temps et évoquent le projet actuel de l'agence d'architecture Sanaa dans le cadre de la transformation des espaces des magasins. Quand l'histoire d'un grand magasin devient celle de Paris.

Jean-François CABESTAN, architecte et historien, enseigne l'histoire de l'architecture à l'université Panthéon-Sorbonne.

Hubert LEMPEREUR est architecte, membre de l'Atelier de transformation des patrimoines (ATTRAPA).



SOMMAIRE

LA GENÈSE D'UN GRAND MAGASIN

Du Bonheur des Dames à la Samaritaine
Marianne Clatin
La Samaritaine et l'espace monumental de la Seine : chronique d'une mutation contemporaine
Simon Texier
La conquête du plain-pied ou la genèse des quatre magasins
Jean-François Cabestan
Les stratégies publicitaires à la Samaritaine : une légende
Réjane Bargiel

L'ARCHITECTURE DE JOURDAIN ET DE SAUVAGE

La Samaritaine, l'Art nouveau et l'émergence de l'architecture moderne
Meredith Clausen
Les américanités de la Samaritaine, Paris-Chicago et retour
Claude Massu
Henri Sauvage à la Samaritaine : Art déco et construction rapide
Jean-Baptiste Minnaert

LA FABRIQUE DE LA SAMARITAINE

Matériaux et anatomie constructive, de Jourdain à Sauvage
Hubert Lempereur
Les façades de la Samaritaine ou l'inachèvement d'un grand projet
Jean-François Cabestan
Une bonne « machine à vendre » : flux, fluides et mécanisation à la Samaritaine
Hubert Lempereur
Les coulisses de la Samaritaine
Justin Beaugrand Fortunel
Rivoli : le renouvellement des fronts bâtis
Jean-François Cabestan

BON DE COMMANDE

COMMANDE DE L'OUVRAGE

LA SAMARITAINE, PARIS
ISBN : 978-2-7084-0950-7 exemplaires x **39 €** = €

COMMANDE D'AUTRES TITRES

LA NAISSANCE DU THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
Bernard Marrey
ISBN : 978-2-7084-0805-0 exemplaires x **19 €** = €

LE GRAND PALAIS, SA CONSTRUCTION, SON HISTOIRE
Bernard Marrey
ISBN : 978-2-7084-0776-3 exemplaires x **16 €** = €

LE MONTANT TOTAL DE MA COMMANDE EST DE : €
(inclure les frais de port ci-dessous)

France : commande supérieure ou égale à 45 € : gratuit. Commande inférieure à 45 € : 7 €
Europe (Belgique, Luxembourg, Allemagne, Suisse, Italie, Espagne, Royaume-Uni, Portugal) : 7 € par volume commandé - pour toute commande supérieure ou égale à trois volumes forfait de 15 €
Autres pays d'Europe : 10 € par volume commandé - pour toute commande supérieure ou égale à trois volumes forfait de 22 €
Reste du monde : 17 € par volume commandé - pour toute commande supérieure ou égale à trois volumes forfait de 43 €

NOM
ADRESSE
E-MAIL

Paiement par chèque, mandat-lettre, virement à notre compte
BANQUE PALATINE | RIB 40978 00048 1345152P001 90
IBAN FR084097 8000 4813 4515 2P00 190 | BIC BSPFFRPPXXX
Paiement par carte bancaire (visa, eurocard, mastercard), portez ici le n° de votre carte :
N°
Cryptogramme Date d'expiration Signature

BON À RETOURNER À :
LIBRAIRIE PICARD & EPONA | 82 rue Bonaparte - 75006 Paris
Tél. : 01 43 26 85 82 | Fax : 01 43 26 42 64
vpc@librairie-epona.fr | www.editions-picard.com